

## المتقدمون لمسابقة شعراوي عبد الباقي

وصف المشروعات المتقدمة للدورة الأولى من لمسابقة شعراوي عبد الباقي لمواقع الويب العربية، 2014  
الجائزة أُعلن عنها في <http://arabdigitalexpression.org/news/2014/01/15/124538>

و سيُعلن عن الفائزين في حفل يوم 4 مايو 2014

لمزيد من المعلومات عن الجائزة؛ شروطها و تفاصيلها، طالع:

<http://arabdigitalexpression.org/wiki>/جائزة-شعراوي-عبد الباقي-للمواقع-العربية

المعلومات الواردة في هذه الوثيقة مولدة آلياً من البيانات المدخلة من المتقدمين في استمارة التقدم للجائزة.

المشروع: [/http://netknowlogy.net](http://netknowlogy.net)

اسم المتقدم: باسم مُسلم

البريد الإلكتروني: basem.mosallam@gmail.com

رقم التليفون: 1112605853

السن: 25

نبذة عن المتقدم:

شارك في تأسيس الموقع شخصان.

باسم مُسلم. مدير مشروعات تكنولوجياية، درس إدارة الأعمال بجامعة عين شمس، وأسس مبادرة انترنت لايف لمحو أمية التعامل مع الإنترنت، شارك من خلالها كمدرّب لمدة عامين، ثم عمل مدة عام بأحد الشركات الناشئة في مجال الويب كمدير للمحتوى والمجتمع الافتراضي، مهتم بمحو الأمية الرقمية والإطلاع على مشاريع الويب العربية والأجنبية ذات الأثر المجتمعي.

شهاب حلمي. مطور برمجيات حر، درس علوم الحاسب الآلي وعمل لأكثر من 4 أعوام على تطوير المواقع وتطبيقات الموبايل العربية، شارك في تأسيس مبادرة انترنت لايف وعمل على تطوير الموقع الإلكتروني الخاص بها، مهتم بمشاريع الويب والبرمجيات مفتوحة المصدر، تجربة مختلف لغات البرمجة، وتكنولوجيا الذكاء الاصطناعي.

اسم الشركة:

سنة إنشاء الشركة:

رابط الموقع: <http://netknowlogy.net>

وصف المشروع:

تكنولوجيا netknowlogy كمصطلح يأتي من اجتماع 3 كلمات معاً (1) - Internet - Knowledge - Methodology.

هو دليل إلكتروني يساعد مستخدمي الإنترنت العرب على اكتشاف مواقع الإنترنت المفيدة والمميزة (على اختلاف أنواعها من: تطبيقات، أدوات، أو خدمات عبر الويب) سواء المواقع العربية أو الأجنبية. بالإضافة إلى منصة شروحات "دروس" حول "كيف نستخدم الإنترنت بحرفية ونستفاد منه في حياتنا العملية؟" بهدف رفع كفاءة استخدام الإنسان العربي لشبكة الإنترنت والاستفادة من المحتوى المتوافر عليها في المجالات الحياتية المتنوعة.

(1) دليل المواقع: Web Directory يعرض مواقع الويب المميزة والمفيدة، حسب خريطة للتصنيفات تشمل مختلف المجالات الحياتية (مثل: التعلم الإلكتروني - التوظيف عبر الإنترنت - ريادة الأعمال الإلكترونية - البحث العلمي... إلخ) ليغطي مشاريع الويب التي تقدم قيمة حقيقية للمستخدم. كل موقع يتم كتابة وصف تعريفى عنه في فقرتين أو ثلاثة باللغة العربية كإرشاد لسهولة استخدامه وعرض مميزاته. كما يستطيع المستخدم نفسه المشاركة بالمواقع المفضلة لديه عبر "تكنولوجيا" لنقوم بنشرها للجمهور (كما سيتمكن المستخدم مستقبلاً من كتابة وصف مفصل للمواقع التي يضيفها بنفسه، ويقيم بقية المواقع على حسب تجربته).

(2) منصة الدروس: Tutorials Hub (تظهر حالياً في النسخة التجريبية على هيئة "مدونة") تقدم للمستخدم مجموعة من الموضوعات المكتوبة (والمرئية مستقبلاً) لتشرح له بخطوات عملية "كيف يستخدم الإنترنت باحترافية عالية؟ وكيف يستفاد منه/ يستثمره في مجال عمله أو دراسته أو اهتماماته المختلفة؟" عبارة عن موضوعات كاملة أو "معلومات بسيطة وخفايا & tips tricks" أو تجميعية لمجموعة مواقع متخصصة كلها في حل مشكلة معينة (على سبيل المثال: مواقع التمويل الجماعي في الوطن العربي وكيفية الاستفادة منها في إطلاق مشروعك، بنوك الدم الإلكترونية) أو شرح لإستخدام شيء ما (مثلاً: الإستفادة القصوى من خدمات التخزين السحابي، أو مزايا متصفحات الإنترنت، الحماية والأمان على الإنترنت)، هذه الموضوعات سوف

تُساعد المستخدمين العرب على الاستفادة من شبكة الإنترنت بأكبر قدر ممكن، وتطور انتاجيتهم بالتأكيـد.

فائدته من وجهة نظر المتقدم:

تكنولوجيا يقدم خدمة تعليمية لها أثر مجتمعي إيجابي مطلوب في الفترة القادمة، حيث أن المشكلة التي سعيـنا لحلها من خلالـه تعتمد على 3 معطيات كالتالي:

1. وجدنا أن حوالي 60% من مستخدمي الإنترنت العرب يقضون أكثر من 6 ساعات يومياً على شبكات التواصل الاجتماعي وحدها. بالإضافة إلى الضجة التي أحدثها فيسبوك وتويتر في بعض البلدان العربية خلال ثورات العام 2011 فقد حصل الإنترنت على أكثر من 6 مليون مشترك جديد دفعة واحدة، لكن أغلبهم دخل لإستكشاف تلك المواقع بالتحديد وليس لاستكشاف محتوى الشبكة بأكملها. على جانب آخر وجدنا أنه في دول أمريكا وأوروبا يهتمون بتدريس طلابهم في المدارس كيف يستخدمون الإنترنت ويستفيدون منه في مختلف شؤونهم من خلال مناهج محو الأمية الرقمية والإنترنت "Digital Literacy/ Internet Literacy"، ما يعني أن هناك ندرة في وطننا العربي لوجود مثل تلك المناهج في مدارسنا أو حتى تقديمها على الإنترنت للمستخدمين الحاليين بشكل سلس وباللغة العربية بهدف استثمار أوقاتنا على الشبكة بشكل أفضل مما هو عليه الآن.

2. لا يزال هناك فجوة بين المستخدم العربي وبين سوق "الأدوات والخدمات السحابية أو تطبيقات الإنترنت والهواتف الذكية". على الرغم من تزايد تلك التطبيقات والخدمات التي تعتمد على الإنترنت والجوال بشكل أساسي في السوق العربي بالتحديد على مدار الثلاث سنوات الماضية، إلا أن هناك نقص في المعرفة حول تلك التطبيقات وأيهم الأنسب لنا كمستخدمين (هل هناك من التطبيقات ما يحل لي مشكلة حقيقية كالزحام المروري؟ أو التحكم في جهازي الشخصي عن بعد من الهاتف الجوال؟ هل هناك موقع يحل لي مشكلة ضياع الوقت لانتظار الطبيب عند الكشف؟... وغير ذلك) والأغلب من المستخدمين يتجه لحلول تقليدية في بعض أمورهم اليومية الهامة كحملك حتى الآن، ما يعني استهلاك المزيد من الوقت والجهد الذي بإمكاننا استثمارها في أمور أخرى لو أدركنا إمكانيات التكنولوجيا التي بين أيدينا (في مقابل مثلاً أن قارة أوروبا بأكملها أصبح 90% من قاطنيها يستخدمون الشراء عبر الإنترنت في شراء حاجاتهم بسهولة).

3. في استقصاء أجرته مؤسسة "Web Foundation" للعام 2012 على مستوى استفادة الدول من شبكة الإنترنت في مجالات حياتية مختلفة. جاءت دولة السويد رقم 1 في الإستفادة من الإنترنت وكان ذلك في مجال "الإقتصاد"، وجاءت أغلب الدول العربية في مراكز بعد المراكز الخمسين، وكانت استفادة معظمها في حول مجال "السياسة". لذا نحن بحاجة لأن نخطى عادات استخدامنا لشبكة الإنترنت وتقديم شيء مختلف يستفيد منه كل انسان عربي يستخدم تلك التكنولوجيا، ومن ثم نستطيع توجيه مجتمعاتنا لمستقبل أفضل.

لتلك الأسباب وغيرها، ومن خلال تجربتنا في محو أمية التعامل مع الإنترنت في مصر على مدار عامين اتضح لنا أهمية مساعدة مستخدمي الإنترنت على استكشاف تلك الشبكة بشكل مختلف ورفع إدراكهم بمحتواها الذي يتضمن كنوز حقيقية -بخلاف التواصل الاجتماعي أو الترفيه- تفيد كل فرد منا في تخصصه وتساعد على إثراء اهتماماته المختلفة وتحقيق انجازات على أرض الواقع.

ستساهم الفكرة في توفير منهج سلس على شبكة الإنترنت باللغة العربية يشرح كيفية الاستفادة من الإنترنت في مجالات حياتية مختلفة (E-Learning - E-Employment - E-Science - E-Entrepreneurship - E-Media...) (etc) ويقدم للمستخدمين أفضل الأدوات وخدمات الإنترنت في مكان واحد لتلبية احتياجاتهم دون عناء البحث واستثماراً للوقت والجهد.

بشكل عام سيخدم المشروع مجتمعنا العربي على النحو الآتي.. الباحث عن العمل أن يعرف الأدوات المتوفرة على الإنترنت التي تمكنه من عمل سيرته الذاتية بإحترافية، والأدوات التي تزيد فرص تواصله مع أصحاب الأعمال، أو حتى خدمات العمل الحر freelance، وسيقدم للطبيب الأدوات التي تمكنه من إدارة عيادته بكفاءة وجدولة مواعيدها دون عناء منه وتسويق خدماته لجمهور أوسع، وللمدرس الأدوات التي تجعله يستطيع عمل محاضرات تفاعلية مع طلابه، أو أرشفة دروسه أو الوصول لمحتوى علمي جيد وأشخاص متخصصون في مجاله من دول مختلفة، وللطالب أن يدرس تخصصات غير موجوده في بلده أو جامعته دون الحاجة للسفر، أو يصل لفرص تبادل ثقافي بسهولة.. وعلى هذا النحو سيركز "تكنولوجيا" على تعظيم استفادة أصحاب الإهتمامات والمجالات المختلفة على شبكة الإنترنت حتى تتحول إلى ثقافة عامة.

الشروط المراعاة في تصميم الموقع وإدارته تقنيا بما يتوافق مع متطلبات المسابقة:

• سهولة استخدامه بحيث لا يرهق المستخدم (باعتباره قد يكون مبتدئاً في استخدام الإنترنت) في التعرف على / تصفح المواقع والتطبيقات.

• بساطة واجهة المستخدم، وتصميم بصري يخلق روح من الألفة والتفاعل مع المحتوى المقدم له، وألا نوجهه إلى إعلانات أو تفاصيل تشوش عليه تناوله للمعلومة.

• مناسبة الشرح للغة المستخدم العربي قدر الإمكان، فإن كان الموقع / التطبيق المعروض على الدليل يخدم دولة بعينها (مصر مثلاً) يكون الوصف المكتوب review باللغة العامية، أو أن تكون لغة الموقع كلها بالعربية الفصحى (هذا سنقرره بعد فترة النسخة التجريبية).

• توصيل المعلومات في أبسط أشكالها، بحيث لا يستغرق المستخدم وقت طويل في التعلم بقدر ما يعرف ماذا عليه أن يفعل ليستفيد من التطبيق أو التقنية المتاحة لديه.

• سهولة تحرير المحتوى، بحيث لا يستغرق وقت كبير من المحررين ولا يأخذ التعديل عليه مجهود من مطور الموقع.

• إمكانية إضافة مستخدم جديد بسهولة، لتحرير المحتوى -إذا وجدنا أشخاص كفؤ مهتمين بنفس الرسالة-، واعتبار جعل الموقع معتمدا على التعهيد الجماعي crowdsourcing (في النسخة بعد التجريبية) في إضافة المحتوى للموقع وتقييمه من قبل المستخدمين.

• أن يكون محتوى الموقع مفتوح المصدر برخصة المشاع الإبداعي (CC BY NC SA)، تستطيع مواقع أخرى والمجلات الإلكترونية والمطبوعة الحصول على المحتوى ونشره لأغراض غير تجارية مع ذكر المصدر.

• الإعتماد على برمجيات مفتوحة المصدر قدر الإمكان تكون في تطوير الموقع تكون سهلة وسريعة، كإستخدام Drupal و Ghost.

#### وصف تقني للموقع:

الموقع ينقسم إلى قسمين: دليل مواقع الوب. و منصة شروحات "كيف نستفيد من الإنترنت".

• الدليل يعرض (أدوات الوب Web Tools ، الخدمات التي تُقدّم عبر الإنترنت Online Services، تطبيقات الوب أو الموبايل Web/ Mobile Applications) تظهر في الواجهة حسب الأحداث في التحرير، مع لمحة سريعة عن الأداة/ الخدمة، مع تصنيفها Tags، وهل هي مجانية أو مدفوعة؟ ومتاحة على أي الأنظمة بخلاف الوب؟ وبالطبع رابط للوصول للموقع/ التطبيق، بالضغط على اقرأ المزيد سيتحول لصفحة بها شرح مختصر Review مكتوب عن الموقع ومميزاته مع صورة لشكل الموقع، وإمكانية التعليق عليه للنقاش (بإستخدام تعليقات Facebook و Disqus)، والنشر عبر شبكات التواصل الإجتماعي المختلفة.

• (في القريب سيكون هناك إمكانية للبحث داخل الموقع من خلال محرك بحث، وإمكانية لتقييم المواقع المتاحة)

• زر "شارك موقعك المفضل": يستطيع الزوار المشاركة بمواقعهم المفضلة ويتم نشرها بعد المراجعة.

• اشترك في النشرة البريدية

• نافذة "راسلنا" للتواصل

• التصنيفات معتمدة على خريطة يتم وضع المواقع والتطبيقات على أساسها، ويتم تطوير خريطة التصنيفات مع الوقت لتناسب كافة الإهتمامات والتخصصات. بمجرد الضغط على أي تصنيف يتم توجيه المستخدم إلى قائمة المواقع المتاحة تحت هذا التصنيف.

• منصة الشروحات/ الدروس: تظهر في النسخة التجريبية على هيئة مدونة، يتم كتابة المواضيع اعتماداً على طريقة ال Markdown مع إمكانية التعليق والنشر على شبكات التواصل الإجتماعية. ستكون منصة الدروس مفتوحة لمشاركات مستخدمي الإنترنت المحترفين للمساهمة بدروس، وسيكون هناك دروس مرئية بالإضافة للدروس المكتوبة.

• الموقع يعتمد في تصميمه وتطويره على تكنولوجيا برمجة الويب: دروبال Drupal، توضع بيانات التطبيقات المعروضة للمستخدم من خلال صفحة واحدة، وصفحة لتطوير نظام التصنيفات، والمدونة قائمة على منصة التدوين Ghost المفتوحة المصدر، ومدججة داخل الموقع.

عدد المشاركين في إنشاء الموقع: 2

مسابقات أخرى قُدم المشروع إليها:

مسابقة المحتوى الرقمي العربي التابعة للاتحاد الدولي للاتصالات